

środa, 22.07.2026

Licheń

Objawienia Matki Bożej w Licheniu

Sanktuarium Matki Bożej Licheńskiej należy do grona największych i najbardziej znanych w Polsce. Początki sanktuarium sięgają połowy XIX wieku i są związane z objawieniami Matki Bożej pasterzowi Mikołajowi Sikatce. Wydarzenia te miały miejsce w 1850 roku w Lesie Grąblińskim, przy obrazie Matki Bożej umieszczonym na sośnie (2 km od Lichenia przy drodze do Konina).

W czasie objawień Maryja wezwała do modlitwy, pokuty i przemiany życia oraz poleciła zbierać jałmużnę na Msze św. przebłagalne oraz przenieść obraz w godniejsze miejsce. Ostrzegła też przed zbliżającą się epidemią cholery, która 2 lata później, tj. 1852 roku nawiedziła Wielkopolskę. Dramatyczne wydarzenia przypomniały miejscowej ludności o objawieniach pasterzowi Mikołajowi.

Pasterz Mikołaj pod przysięgą zeznał ks. Florianowi Kosińskiemu, ówczesnemu proboszczowi licheńskiemu, o kilkakrotnych widzeniach. Raport proboszcza z 5 XI 1852 r. na temat nadzwyczajnych wydarzeń, sporządzony dla władz kościelnych w Kaliszu, jest najstarszym źródłem historycznym potwierdzającym fakt objawień i relacjonującym ich treść. Proboszcz napisał tak:

„Od kilku lat w parafii Licheń znajdował się w borze, pod wsią Grąblin, obraz Matki Boskiej, na sośnie przybity przez jednego z parafian tutejszych, już zmarłego. W tymże lesie, w bliskości obrazu, pasterz bywał z pomienionej wsi, od dwóch lat miał widywać osobę nieznaną, jakoby z innego świata, która za pośrednictwem tego pasterza starała się zachęcać lud tutejszy do prawdziwej pokuty, odmiany dotychczasowego, z wielu miar naganego życia, z poleceniem zebrania na trzy Msze św. jałmużny z całej parafii, na uproszenie od Boga odwrócenia wiszących kar i chorób nad występnyymi, przestrzegając zarazem, aby obraz wspomniany z miejsca

tego, na ustroniu, bo tylko nad ścieżką położonego, został przeniesiony na inne dla zabezpieczenia go od zniewag niewiernych, które w boru przytrafić się mogły i spełniać bez świadków, a następnie bez obawy kary. Polecenie to i zachęcenie miała ponawiać po kilka razy. Badany później tenże pasterz przez wójta Gminy miejscowej zeznał to samo do protokołu. Następnie odesłany przez tegoż do wojennego Naczelnika Powiatu w Koninie ponowił takie zeznanie.

Decyzją konsystorza biskupiego w Kaliszu obraz został przeniesiony 29 września 1852 r. z lasu do kaplicy cmentarnej w Licheniu, pełniącej funkcję świątyni parafialnej. Była to bardzo duża uroczystość, która zgromadziła wielu wiernych oraz z udziałem władz duchowych, cywilnych i wojskowych. Wydarzenie to dało początek licheńskiemu sanktuarium i rozpoczęło nowy etap życia parafii, odtąd już ściśle związany ze czcią Matki Bożej Licheńskiej.